

Габулла Тукайның” Кәжә белән Сарык”экийте.

Максат: Укучыларның ижади сәләтен үстерү;

әдәби әсәр геойларының сыйфат һәм гамәлләрен анализлау

күнекмәләрен камилләштерү;

тормышта кыенлыктарны жинү юлларын табарлык мөстәкыйль

фикергә килү күнекмәләре булдыру..

Материал : А. Яхин “Әдәбият. 4 класс”дәреслеге, компьютер, проектор, Г.Тукай “Кәжә белән Сарык “ экийте.

Дәрес барышы:

I. Ориентлашу, мотивлаштыру этабы.

1.Оештыру, уңай психологик халәт тудыру.

2. Өй эшен тикшерү.

- Узган дәрестә без Габулла Тукайның” Кәжә белән Сарык”экийте белән таныштык.

- Нинди өй эше бирелгән иде? (Тулысынча эчтәлеген сөйләргә)

-Әйдәгез , кайсыгыз башлый? (Тулысынча эчтәлек сөйлиләр.1,2,3,4,5,6,7)

Слайд буенча эчтәлек сөйләнә.

II. Уку мәсьәләсен кую.

-Бу әсәр нинди жанрда язылган? (Экият жанрында.)

- Ни өчен шулай дип уйлыйсыз?(Чөнки хайваннар сөйләшә.)

- Балалар , кәжә белән сарык тормышта нинди хайваннар?Сезнең авылда әби-бабайларыгызда сарыктар да, кәжәләр дә бардыр.Алар нинди? Алар куккак, акылсыз.

-Тормышта сарык белән кәжә бик куркак, ә экият ахырында алар жинүче булып чыгалар. Менә шушыны белү өчен без экияткә анализ ясарбыз.

Бүгүнгө дәресебезнең максаты : әкияткә анализ ясап авторның әйтәсе теләген ачыкларбыз.

-

III .Актуальләштерү.

- Әсәргә анализ бирү тәртибен искә төшерәбез.

8 нчы слайдта алгоритм.

Авторның теләген белү өчен әкиятне өлешләргә, вакыйгаларга бүлүргә кирәк. (Тактада бер бала тәртипләп яза бара.)

- Һәр кисәкнең иң мөһим урынын табып укыгыз.

(4 юллап кына 1әр куплет укырга мөмкин.)

1-Ир белән хатын һәм аларның Кәжә белән Сарыгы.**Слайд 9.**

2. Кәжә белән Сарыкның урманга китүе.**Слайд 10.**

- Ни өчен урманга чыгып китәләр?(Хужалары жибәрә.)

-Ни өчен чыгарып жибәрәләр?(Үзләренә дә ашарга булмый.)

3.Бүре башы табу. **Слайд 11.**

4.Бүреләрне очрату. **Слайд 12.**

5.Бәладән котылу юлын эзләп табу яки жиңү. **Слайд 13.**

IV. Уку мәсьәләсен чишү.

1)- Катнашучыларны санап китегез.

-Төп геройлар кемнәр?

Кәжә белән Сарык , Бүреләр.

2) Аларның гамәлләре аша сыйфатларын билгелибез.(Тактада язып барырга.)

- Алар нинди ? Әкияттән табып хис белән укып күрсәтегез.

3) Охшаш өлешләрен берләштереп әсәренң планын ике өлешкә генә калдырырга мөмкин.

1-Ир белән хатын һәм аларның Кәжә белән Сарыгы.

2. Кәжә белән Сарыкның урманга китүе..

3.Бүре башы табу.

4.Бүреләрне очрату.

5.Батыраю, жиңү.

4) Ике өлеш арасында **бәйләнеше** ачыклау.

-Ни өчен алар куркалар?Сәбәбе нәрсәдә? **Куркалар**, чөнки Сарык белән кәжәнең боткага ит буласылары килми. Котылу юлын уйлап табарга кирәк.

-Кем акыллырак булып чыкты? Сарык.

-Ул нәрсә уйлап таба? Хәйлә .

-Нинди хәйлә? **Табып укыгыз.**

-Сарык арттыру алымын куллана. Табып укыгыз.

-Димәк , нәтижәдә алар бүреләрне алдап ,хәйләләп жиңәләр.

Монда **сәбәп – нәтижә** бәйләнеше. **Слайд.**

Кәжә белән сарыкның көчләре юк, димәк башны эшләтергә кирәк.Яшисе килә. Шуңа күрә хәйлә коралар.

5)Бу бәйләнеш аша авторның әйтергә теләгән теләген табу.

- Автор нәрсә әйтергә теләгән?

Автор теләге: Тормыш юлында кешеләргә авырлыклар, үтә алмаслык булып тоелган , каршылыклар, киртәләр, сынаулар күп очрый. Бу авырлыклар каршында куркып калмаска өйрәтә.

Куркунны жиңәр өчен **акыл көче** кирәк. Сарык белән Кәжә дә акылларын жигеп башта куркуларын, аннан бүреләрне жиңгәннәр.

V.Рефлексия - бәяләү этабы.

- Нәрсә белергә теләгән идея? (Авторның теләген , безгә әйтәсе сүзен.)

- Өсөрнөң эчтәлеген сөйлөдек;
- Өлөшлөргө бүлдек;
- Бәйлөнөшлөрнө таптык;
- Нәтижә ясадык.

Нәтижә: Тормыш юлында авырлыклар, үтә алмаслык булып тоелган, каршылыклар, киргәләр, сынаулар каршында куркып калмаска, акыл белән эш итәргә кирәк.

Үзбәя.

Өй эше.89 биттәге рәсем буенча хикәя язып килергә. Язарга керешкәнче, ике өлөштән торган план төзөгөз. Сәбәп- нәтижә бәйлөнөшөн ачыклагыз.